

MOSTRE / 1

VITE DA FILM

Foto, documenti, tappeti antichi, film e suoni per ripercorrere la sua storia sfaccettata di artista. Milano dedica una mostra all'israeliano Amos Gitai, regista ma non solo. Da segnalare il film *Lullaby to my father* (nella foto) dedicato alla vita di suo padre, l'architetto del Bauhaus Munio Weinraub, e quello dedicato alla conversazione tra Gitai e il grande fotografo Gabriele Basilico.

STRADE/WAYS DI AMOS GITAI, A MILANO. PALAZZO REALE. FINO ALL'1 FEBBRAIO.

