



LA MOSTRA-NON MOSTRA DI AMOS GITAI A MILANO

Fino al 1° febbraio 2015, al palazzo Reale di Milano, il regista israeliano Amos Gitai "mette in scena" autentici percorsi culturali che si incrociano e susseguono. In *Strade/Ways*, mega foto, sequenze da film, dispositivi sonori e visivi ci parlano del padre perseguitato ma anche di Oriente.